

Vous avez dit création numérique?

L'art numérique, l'art technologique et l'art hybride ouvrent de larges horizons. Les Beaux-arts, école d'arts plastiques de Grand Poitiers propose un nouveau cours qui met la technologie au service de l'art.

l y a ce soir, à l'annexe des Beauxarts à Buxerolles, des personnes animées par la curiosité. D'autres qui souhaitent réaliser des projets qui s'avéreraient utiles pour postuler à des écoles d'art. Toutes sont réunies par l'envie de découvrir de nouvelles manières de faire, de sortir du cadre pour créer des œuvres immersives et originales qui n'aient de limite que leur propre imagination.

Vive l'hybride

Le nouveau cours de création numérique est animé par Marine Antony, artiste et professeure d'art technologique. Au programme:

exploration de diverses formes artistiques mêlant science, dessin, sculpture, électronique, numérique et installation. Les participants ont ce soir commencé un projet de sculpture hybride, c'est-à-dire à la fois plastique et numérique. Lorsqu'elles seront regardées à travers une tablette, leurs créations prendront vie et se prolongeront virtuellement, en 3D.

Ce cours explore de nouvelles formes artistiques. Îl peut s'agir de dispositifs de réalité augmentée, d'installations vidéo interactives, de sculptures sonores... En touchant aux nouvelles technologies en art, on accède à un univers infini de possibilités.

En pratique

- Quand? Les cours de création numérique se déroulent chaque semaine, hors vacances scolaires, les jeudis de 18h à 21h
- Où? Aux Beaux-Arts, site de Buxerolles, impasse Éric Tabarly
- Pour qui? Pour tous, à partir

Plus d'infos sur grandpoitiers.fr





RENCONTRES

Foucault c'est fou fou

out le monde est fou ? », questionnent les Rencontres Michel Foucault 2022, organisées par le TAP et l'Université de Poitiers en hommage au philosophe. Du 7 au 10 novembre, cette IIe édition plonge dans le sujet de la folie ou comment la regarder, la vivre, la soigner. Multiformes et multisites (Université, TAP, Espace Mendès France, Le Miroir, Musée Sainte-Croix...), les Rencontres proposent des conférences, expositions, films et spectacles. Pendant l'événement, des étudiants offriront à lire et à entendre, avec la Gazette des rencontres Michel Foucault et une création sonore

Rencontres Michel Foucault, du 7 au 10 novembre.

Programme sur univ-poitiers.fr



UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Va **savoir!**

La comédie classique hollywoodienne, les maladies auto-immunes, l'histoire de la séquestrée de Poitiers ou l'agriculture urbaine... 109 conférences plus éclectiques les unes que les autres sont proposées par l'Université Inter-Âges à tous ceux qui ont soif d'apprendre. Car oui, les bancs de la fac sont accessibles à tous, sans condition de diplôme préalable. L'accent sera mis cette année, à l'occasion des 900 ans d'Aliénor d'Aquitaine, sur Poitiers au temps des Plantagenêts. Des ateliers de langue, d'informatique ou encore des voyages d'étude complètent cette palette alléchante.

> Programme complet sur univ-poitiers.fr

ARTS VISUELS

Festival **OFNI**

Du 9 au 13 novembre, le Palais entre autres – accueille OFNI, festival interdisciplinaire dédié au cinéma à travers des expositions, des films, des concerts et ateliers.

Le duo féminin berlinois Neozoom aura l'occasion d'interroger notre rapport à la représentation et à l'animal. Chouette!

Programme complet sur ofni.biz



CONSERVATOIRE



Quand la musique est reine

emme d'art et d'érudition, Isabelle de Portugal (1503-1539) est une souveraine qui a marqué la Renaissance. Participant au développement d'une pratique musicale moderne, elle a notamment favorisé l'émergence d'un nouvel instrument à la cour d'Espagne : la vihuela de mano, cousin du luth. Son époux, qui n'est autre que l'empereur Charles Quint, lui fait organiser des festivités musicales gigantesques avec romances,

villancicos (compositions poétiques et musicales) et fantasias... C'est donc un voyage à travers le temps, vers l'une des cours les plus célèbres de l'époque, à laquelle convie l'ensemble Medida, jeudi 17 novembre à l'auditorium Saint-Germain. Une musique tout en subtilité qui tisse le lien fondamental entre écriture et oralité.

> Programme complet sur conservatoire.grandpoitiers.fr



culture

CINÉMA



e Poitiers Film Festival, c'est du 25 novembre au 2 décembre. Outre sa traditionnelle Sélection internationale qui présente 8 programmes de courts métrages réalisés par des étudiants en cinéma,

le Poitiers Film Festival nous embarque cette année dans l'univers entraînant des comédies musicales. Tra La La des frères Larrieu, Annette de Leox Carax... quelques-unes des meilleures productions contemporaines

sont au programme, tout comme Les Demoiselles de Rochefort, pour le grand rendez-vous familial. Tout aussi dépaysant, le focus sur la création des écoles de cinéma portugaises invite à découvrir de jeunes cinéastes bourrés de talent et des films d'été, joyeux et légers. Les enfants ne sont pas oubliés avec les séances Piou-Piou, Ciné-doudou. Super chouette... Bref, une collection de pépites cinématographiques pour dérider la fin du mois de novembre, avec, en cerise sur le gâteau, le ciné-sandwich pour faire la pause déjeuner devant un grand

> Programme complet sur poitiersfilmfestival.com

Contact: clara.debordes@ tap-poitiers.com

22h de techno au Parc des **Expos**

Un réalisateur dans la chambre

Les cinéastes qui viennent

film au Poitiers Film Festival

très loin. Le festival propose

aux habitants d'héberger un

réalisateur. Cette expérience

jeunes auteurs et les hôtes

permet un échange direct...

enrichissante pour les

et unique.

viennent de loin, voire de

à Poitiers présenter leur

d'amis?

Vendredi 25 et samedi 26 novembre, le Winter Stellar Festival fait son grand retour au Parc des expositions. Au programme de ces deux nuits de techno et d'acid techno: Alys, Anetha, Antigone, Électric Rescue, Élise Massoni, Mon.To ou encore WLDERZ.

Tarifs: 31,50 € le pass 2 nuits / 16,99 € pour 1 nuit

stellar-festival.com

Des étudiants et des Poitevins au Palais

Habitants d'ici, étudiants d'ailleurs connecte des habitants et des étudiants internationaux. Ce dispositif permet d'échanger, de partager des moments solidaires et interculturels. Une soirée est organisée par Grand Poitiers samedi 19 novembre à partir de 17h30, au Palais. Sur inscription par mail à vie. etudiante@grandpoitiers.fr ou au 06 30 99 26 97.

Quels scénarios de transition écologique pour 2050? C'est la question à laquelle tentera de répondre une table ronde organisée à l'occasion de la COP 27 jeudi 24 novembre à 17h30 aux Salons de Blossac.

Le musée se fait de jeunes amis

La Société des amis des musées de Poitiers (SAMP) vient de créer une section « jeunes amis ». L'association accompagne les actions du musée Sainte-Croix (participation aux acquisitions et restauration d'œuvres notamment) et y organise les cycles de conférences de l'École du Louvre par exemple.

« Pour assurer sa pérennité, il est important de faire évoluer la SAMP et de l'ouvrir à un nouveau public : jeunes, étudiants... Les membres de cette nouvelle section, nommée « Orphée », comptent, par exemple, faire la promotion des Amis du musée à l'Université », explique Brigitte Lansmann, membre du bureau de la SAMP, forte de quelque 250 adhérents.

Samp.86@orange.fr /Adhésion : 30 €, 5 € pour les étudiants







EN BREF

LES GRANDS MATCHES DU MOIS

■ Volley-ball

4 novembre, 19h30 SPVB - Montpellier Salle Lawson-Body

Basket-ball

4 novembre, 20h PB86 - Tarbes-Lourdes Salle Jean-Pierre Garnier

■ Football

12 novembre, 18h Stade Poitevin football -Châtellerault (N3) Stade Michel-Amand

■ Hockey-sur-glace

19 novembre, 18h30 Stade Poitevin Hockey - La Roche sur Yon (div₃) **Patinoire**

■ Handball

19 novembre, 20h **Grand Poitiers** handball - Savigny Salle Jean-Pierre Granier

uréolé de leur titre de Champion de France obtenu à Vannes fin juin, le club poitevin de fléchettes sur support électronique, Pictavis, vient de créer une association pour accueillir de nouveaux membres. « Ce titre, qui nous a ouvert les portes du Championnat d'Europe en Éspagne*, nous a donné envie de partager notre passion et de faire découvrir ce sport au plus grand nombre », souligne Anthony Ridoir, vice-secrétaire de l'association.

Car si le club poitevin, qui s'entraîne à la brasserie Le Palais de la Bière équipée de deux machines homologuées, brille en compétition c'est surtout l'aspect convivial que les membres mettent en avant. « On vient aux entraînements qui sont mixtes, pour passer du bon temps et partager un verre. » Les qualités pour pratiquer? « De l'adresse, de la concentration et de la stratégie. Pour les championnats de France,

il y a 2 épreuves, le 501 (faire plus de points en moins de coups) et le Cricket, qui demande de fermer tous les numéros de la cible en les touchant 3 fois tout en donnant des points à son adversaire. La compétition impose donc des entraînements réguliers. Ça n'est pas qu'un simple loisir, sourit Anthony. Et il n'y a pas d'âge pour pratiquer. »

Par cette association, le souhait est de créer de nouvelles équipes et d'envisager l'organisation d'un grand tournoi à Poitiers au début de l'année prochaine. Avant juin 2023, date à laquelle Pictavis va remettre en jeu son titre de Champion de France. D'ici là, les membres du club vont enchaîner les matchs locaux, en doublette, en équipe à 4 ou en individuel, pour espérer aller de nouveau en national.

* Il s'est déroulé fin octobre. Au moment où nous écrivons ces lignes, Pictavis n'avait pas encore fait le déplacement.

Contact: 07 83 56 35 73

RUGBY

Rugby: l'atout jeunesse

L'équipe phare du Stade Poitevin peut compter sur son école et ses étudiants pour relever les défis.

a date est dans toutes les têtes depuis bien longtemps. Samedi 5 novembre, sur leur pelouse du stade Rébeilleau, les rugbymen du Stade Poitevin recevront Tours pour un derby de feu. « L'ambiance promet d'être chaude », salive William Bertrand, le manager du club qui espère un match engagé et, bien sûr, une victoire de son équipe. Pas de doute, les 1500 supporteurs des Noirs et Blancs seront là aussi pour pousser l'équipe de fédérale 2 qui évolue actuellement en milieu de classement de sa poule.

Club formateur

« La saison dernière nous a permis de nous aquerrir et de faire progresser notre jeune effectif, explique Thomas Cassen. Notre objectif est de nous placer dans la première partie du tableau et de nous qualifier pour les phases finales. »



Une équipe jeune donc, dont près de 80 % de l'effectif sénior est issu de son École de Rugby labellisée 3 étoiles (la plus haute distinction de la FFR). En tout, le Stade Poitevin Rugby affiche une belle santé en passant la barre des 500 licenciés cette année : 300 en moins de 18 ans avec un centre de perfectionnement pour les U16 et les U18, 40 « Mandragores » (l'équipe féminine phare, en Fédérale 2), 80 en rugby loisir et santé. Sans oublier les 80 séniors masculins qui ne rêvent que d'une chose : faire partie du XV qui défendra les couleurs du club lors du fameux derby.